

福建江夏学院



校报 Fu Jian Jiangxia University

博学于文 修身以德

中共福建江夏学院委员会主办 2023年12月6日 第一二六期 本期四版

编辑部地址：校党委宣传部

投稿邮箱：fjxxycb@163.com

新闻热线：23535396

把提高社会文明程度作为建设社会主义文化强国的重大任务

要把提高社会文明程度作为建设社会主义文化强国的重大任务，坚持重在建设、以立为本，坚持久久为功、持之以恒，努力推动形成适应新时代要求的思想观念、精神面貌、文明风尚、行为规范。

——习近平总书记2020年9月22日在教育文化卫生体育领域专家代表座谈会上的讲话

特别报道

侯官文化的新时代价值

“解缆已更市，榜歌犹未残。镇村垂橘庙，拍水漂麻竿。日泻帆光淡，江澄塔影寒。驿楼经再宿，亦觉别情难。”——《侯官市》。这是一首来自明代尚书、闽剧鼻祖曹学佺的诗，寥寥数行，落笔有情，自此，“侯官”这一名字定格在了历史发展的脉络中。

侯官，这一古县今村，在历史变迁中形成了千年回响的侯官文化，作为优秀的地域文化，它是中国传统文化的重要组成部分，是我们坚定文化自信的内在动力，也必须担负起守正创新的光荣使命。

形成了优秀的地域文化和文化品格 这是强化文化认同的重要基础

所谓一方水土养育一方人，侯官文化作为优秀的地域文化，以共同的生活聚集地为基础，相似的生活习惯和近似的性格特征，更容易在传承中凝聚血脉优势、激荡情感共鸣。马克思虽反对“地理环境决定论”，但充分肯定了地理环境对文化塑造的重要作用。

海洋文明的基本属性决定了侯官文化开拓开放的特性。派江吻海、环山沃野的地理特征决定了其一半为山、一半为海的地貌骨架。考古学家在平潭壳丘头遗址中发现了21个贝壳堆积坑，闽侯县石山遗址中发现大体量的蛤蚧壳堆积层，作为典型的贝壳遗址，反映了当地祖先以贝壳作为主要食物，“靠海吃海”的史前海洋文明特色。遗址中出土的陶器与台湾大坌坑遗址在形状、装饰上的一致性，说明两地曾处于同一个文化圈。考古发现，南至金门，东到台湾，皆存在文化特征相似的文化类型或遗址，其影响力甚至覆盖到更远的越南所在的中南半岛。这些证据都表明侯官地区的向海迁徙活动在当时的中国处于领先地位。此后，汉晋东冶港建成，三国时由吴国设立“典船校尉”，由此航行至台湾、菲律宾，唐时成为与广州、扬州并齐的三大港口之一，明朝更是进入对外贸易的鼎盛期，“五口通商”后，此地又成为全国大宗货物集散地。这一历史悠久的区位优势促进了中外融通、面向世界的典型海洋文化形成，积淀出开拓进取、勇于创新的文化品格。这种海洋文化的优势特征一直持续到近现代，工业革命后，西学随着海洋东渐，在侯官形成了以林则徐、沈葆楨为代表的向西方学习的思想和行动，并激发了东南沿海一带最早一批爱国主义思潮的诞生。

多元文化的融合奠定了侯官文化兼容并包的特性。“闽”，《说文》：“东南越。它种。从虫从门。”许慎认为，“闽人”之所以称“闽”，是因为其祖先是蛇。闽越部落以蛇为图腾，在如今的闽侯县境内还有蛇王庙的存在，并因此形成断发、纹身、拔齿的传统。其后闽越国创立，创造出了灿烂一时的闽越国文化，闽越民族文化和闽越国文化共同成为了侯官地域文化的重要组成部分。闽越族因居于闽江下游、东临大海，善于造船，以舟为车，以楫为马，逐水而居、讨海而生的生活印刻出闽越人刚健明强、坚韧耐苦的文化品格；“信鬼巫，重淫祀”的传统形成了共同的民间信仰和各式的民间崇拜，从而塑造了侯官人的共同的价值观和行为准则。

闽越族没有创造出自己的文字，而是直接接受了汉字，反映了中原文化与闽越文化的融合特性。所以，福州方言被称为“古汉语的活化石”。例如，“你”福州话说成“汝”[nū上声]，古文有见如，《愚公移山》：“吾与汝毕力平险。”其三面环山，一面临海的地理优势以及闽江打开的通道，使得闽中能够“封而不闭”，随着永

嘉之乱时期的“衣冠南渡，八姓入闽”，一批移民南下入闽，中原的合院住宅渐成气候，三坊七巷就是其中的一部分；现存南方最古老的木质建筑华林寺亦随移民传入；中原的水利技术也在闽中得以应用，西湖便是为灌溉而开凿。不断增加的移民推动了城市的层层壮大，千年文脉不断叠加，一次次筑城后遗留的众多护城河便是旷土渐辟的生动写照。闽越人后裔与汉人融为一体，逐渐形成了以中原文化为主体，儒释道交融共存的唐唐。并以儒家学说中“经世致用”的思想涵养出推动中国社会发展的璀璨人物群。

侯官文化地理标识开始形成并成型。侯官成为一个文化地理概念之前，实际上首先是一个行政地理概念，后才形成文化地理概念。侯，本有侦查之意，侯官一词在汉朝是作为一种县级军事防务组织构建的。福建偏安一隅，两汉便仿照西北地区，在福建建立起“都尉—侯官”军事架构。此后，侯官所辖范围逐步缩小，与闽县并立，这时的侯官仍然是行政地理概念。唐德元年，侯官城隍庙建成，城隍崇拜是我国最广泛的民间信仰之一，这时候的侯官就不仅仅是地理的概念，而是具有了深厚的文化意义，成为文化地理概念。明清时期，侯官两度入诗，更是文化概念的体现。宋明之后，闽地科举日盛，士子忌讳“侯官日久”，便改“侯官”为“侯官”，以期封侯，名字更改中包含了儒家经世致用的思想。侯官真正成为文化现象，应当在晚清时候，“晚清风流数侯官”，它是林则徐、严复等一大批人物群体为代表的文化地理符号。大量名人出现在一个不大的区域，绝不是偶然因素，正所谓“地灵人杰”，恰恰说明地域文化是在历史变迁中累积而成，侯官地域文化的内涵是对海洋文化、闽越文化、中原文化的层叠而成，形成了精英文化、民俗文化交织的局面。

侯官人内心世界中的地域因素、地域文化中所包含的独特的价值导向、品德习性和规范约束等在潜移默化间影响着群体的人格和行为养成。宋代之后，程朱理学兴起，福建人的祖先崇拜意识渐强。闽中各大小家族大多建有祠堂，以奉祀自己的列祖列宗。祖先崇拜，成为维系家族内部团结的重要纽带。侯官人的家族乡土观念较之别处也更显浓厚，哪怕走到再偏远的乡村，宗祠建筑也是保存完好，这彰显出慎终追远的伦理意识和道德情怀，是对儒家文化血缘基因的赓续。明清随着中琉贸易的开启和郑和七下西洋的壮举，福州人大量出海闯荡、远涉重洋，这些走出去的同胞，内心世界中地域因素萌动，凭借敢拼会赢、吃苦耐劳的精神，在海外建立起“小福州”、“新福州”。逮到新中国成立、一穷二白之际，又怀着赤子之心，纷纷回乡投资，反哺故土。可以看出，积淀了侯官个体精神内核、这种亲缘性超越了道路、理论和制度的规约，是一种更基础、更广泛、更深刻的持久影响。

积淀了强大的文化基础和精神内核 这是坚定文化自信的内在动力

习近平总书记在庆祝中国共产党成立100周年大会上的讲话中，首次提出“两个结合”的概念。他强调，新的征程上，我们必须“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，用马克思主义观察时代、把握时代、引领时代，继续发展当代中国马克思主义、21世纪马克思主义”。马克思主义中国化必须与中华优秀传统文化相结合，因为优秀传统文化的精神内涵与社会主义核心价值观具有高度契合性。可见，包括侯官文化在内的优秀传统文化对确立立国以及中华民族的伟

大复兴具有重要意义。

侯官文化是培育社会主义核心价值观的重要源泉。侯官文化中所蕴含的爱国主义精神、科学精神、严谨治学精神和创新精神与社会主义核心价值观内涵高度一致，能够为社会主义核心价值观培育提供优质资源。林则徐“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”；林觉民“为天下人谋幸福”强烈的爱国主义情怀和忧患担当意识；1911年黄花冈72烈士中的23位侯官人等，是爱国主义教育生动素材。从京师大学堂第一任总监督张亨嘉到最后一任监督、北京大学第一任校长严复，侯官人用强烈的敬业意识开创新学改革，构建起中国现代大学的基础。沈葆楨的实业强国、严复的教育强国到侯德榜的科学强国等，侯官人一直将国家富强作为自身的宏伟抱负。这是对儒家学说“天下兴亡，匹夫有责”的传承和实践，是弘扬民族精神和时代精神的天然途径和重要源泉。

侯官文化是坚定文化自信的内在动力。福州人是自信的，这是众多贤达之士的卓越见识和治学实践所形成的精神内涵的体现。“一条三坊七巷，半部中国近代史”，侯官人才涌动，为中国近、现代发展做出突出贡献。沈葆楨等建立马尾造船厂、率先开办洋务，以亚洲第一规模的生产车间生产出第一艘千吨级兵商舰船“万年清”、第一艘远东最大巡洋舰“扬武”、第一架国产水上飞机、第一条自营电报线等，开启中国现代化之路。后有五四运动点火者林长民、“侯氏制碱法”侯德榜、建筑师林徽因、界报先驱林白水等，这些侯官人在各个领域开拓引领中国风气之先。截至目前，福州共有院士74人，位居全国第六，仅从新中国成立开始，闽侯就先后走出了17位院士。从“科举之城”到“院士之乡”，这是侯官学风兴盛不绝的有力证明，体现了侯官文化接续发展的连续性、与时俱进的创新性。并因其开放进取、兼容并包的文化特性，在不断吸纳革命的、民族的、时代的精神下，创新成为中国精神、中国力量的重要组成部分，也成为我们文化自信的内在动力和支撑。

侯官文化是中国传统文化的重要组成部分。严复是构建中国文化体系的关键人物。被称为“中国西学第一者”的严复，将自己的学术思想总结为“侯官严复学”，后汪征鲁教授将其命名为“侯官新学”，既阐述了区域地理、侯官文化在严复思想中的重要塑造作用，也肯定了其在晚清新学构建中的重要作用。侯官新学主要包括林则徐、沈葆楨、严复、陈季同、林纾等人的思想，“以自由为体，以民主为用”是其主要标志，主张学习西方世界观和方法论，形成中西文化价值交融发展的局面，并有力指导了新文化运动的实践。身处侯官新学影响之下，更是诞生了翻译了163部小说作品的“译界之王”林纾。更为重要的是，这一时期不仅是西学东渐，还形成了中西西传的繁荣场面，号称“福建三杰”的辜鸿铭、林语堂和陈季同，开始向西方传播中国文化，其中，陈季同是将中国传统文化译介到欧洲的第一人。侯官文化成为向世界传播中国传统文化的先驱样板。

文化的传承绝不仅仅是靠延续而得，正如费孝通先生所说：“生活在一定文化中的人对其文化有‘自知之明’，明白它的来历、形成的过程、所具有的特色和它的发展的趋向。”对侯官文化认知、认同、知往鉴来，才能自觉自省，便能更好传承。实践是马克思主义哲学的基本观点，是观察分析包括文化在内的一切问题的根本方法。作为新一代侯官人，传承优秀传统文化，既需要守正，扎根侯官优秀传统文化与底层文化守望，更需要紧密结合地方建设实际，对思想精髓、价值理念、责任使命作出创新阐述。（马克思主义学院 李桃）

省委常委、政法委书记黄海昆莅临福建江夏学院调研指导

11月28日，省委常委、政法委书记黄海昆一行莅临学校调研指导涉台法律研究、涉台决策咨询与服务、闽台法学高等教育。校党委书记宋建晓、校长凌波、校党委副书记王长勇陪同调研。

黄海昆实地调研了学校习近平新时代中国特色社会主义思想研究中心、福建省台湾法律研究院的建设情况，考察了研究院资料室和法学院学科走廊，并详细了解我校习近平法治思想研究阐释和理论溯源、涉台法律研究、闽台法学高等教育融合发展、法学硕士学位点申报等方面的工作情况。

黄海昆强调，要以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的二十大精神，坚持贯彻新时代党解决台湾问题的总体方略，要充分发挥福建作为习近平法治思想重要孕育地和实践地的独特优势，深挖理论“富矿”，不断提高研究水平和学术水准，为法治福建建设提供科学理论支撑。要抓住中央支持福建建设两岸融合发展示范区的重大机遇，用好用活政策，在台籍学生升学、就业等方面不断创新工作机制，不断完善涉台法律服务，构建高校涉台法治人才协同培养机制，为探索海峡两岸融合发展新路提供法治保障。

黄海昆还看望了我校台湾教师代表，了解他们在校工作、生活情况，鼓励大家在闽台教育、法治研究、文化交流等方面发挥积极作用，为促进两岸融合发展、推进祖国统一大业贡献智慧和力量。（党政办）

冲刺在即 全力以赴 学校部署本科教育教学审核评估专家咨询工作

11月30日下午，我校召开本科教育教学审核评估专家咨询工作部署会。校党委书记宋建晓主持会议，校长凌波、副校长朱四海、副校长王长勇、副校长刘慧宇、徐杰参加会议。

宋建晓强调，要充分认识本科教育教学审核评估工作是推动学校发展的重要抓手，扎实推动审核评估工作。一是把握特色。校内外所有二级单位尤其是教学单位都要认真思考并努力培育办学特色，做积极的、有创造力的执行者，共同实现学校办学定位和目标，促进学校核心竞争力的提高。二是注重质量。强化“产出导向”理念，注重学生学习效果、自我发展，加强过程性要素和资源性要素等质量要素的配置保障，建立健全本科教育教学质量保障体系。三是健全机制。落实依法治校建设内在要求，积极推动各项工作良好运行，形成闭环，以制度保障学校教育教学高质量发展。

凌波强调，要统一思想，提高认识，以审核评估工作推进学校人才培养质量提高。深刻认识审核评估的重大意义，落实“一根本、两突出”，强化“三大理念”，达成“五个度”，理清内涵，注重理念，以审核评估工作推进教育治理能力和水平的提升。突出教育与教学的有机结合，紧扣本科教育教学改革主线，强化教育教学内涵建设，围绕新时代的目标使命全面梳理育人体系，建立“新型治理关系”。三要以评促管，以评促强，以“大质量”思维实现专家诊断结果的转化运用。围绕评、建、管工作进行思考，分析解决问题短板以及堵点、痛点和难点，完善制度文件，逐步形成质量文化，构建“招生—培养—毕业—校友服务”的全生命周期人才培养体系，凝练提升学校核心竞争力，推进区域一流财经政法大学建设。

朱四海就进一步落实落细审核评估专家咨询工作任务进行部署，要求各相关单位做到明确目标、精心部署，加强学习、掌握精髓，细化任务、责任到人，坚守岗位、政令畅通，全力以赴抓好评估各项工作，通过专家咨询充分展现和检验前一阶段自评自建成效。

校内各单位主要负责人参加会议。

（发规处）

图片新闻

把握好“五个统筹” 校党委理论学习中心组(扩大)专题研讨习近平文化思想



11月30日，校党委理论学习中心组(扩大)学习会召开，就深入学习贯彻习近平文化思想，贯彻落实习近平总书记对宣传思想文化工作的重要指示和全国、全省宣传思想文化工作会议精神，压紧压实意识形态工作责任制和网络意识形态工作责任制进行专题研讨。校党委书记宋建晓主持会议并讲话。校长凌波、校党委副书记王长勇、副校长刘慧宇、徐杰、朱四海参加学习并发言。

宋建晓强调，全面领会落实习近平文化思想，进一步做好学校宣传思想文化工作要把把握好“五个统筹”：一是统筹处理好思

想和行动的关系，要突出思想自觉，充分发挥作为福建高校、文科类高校的优势，深挖用好理论富矿，建设理论高地、传播高地、人才高地，做好党的创新理论深入、内化、转化文章；要突出行动自觉，围绕中心，贴近民心，凝聚人心，把宣传思想文化工作各项任务要求落到实处。二是统筹处理好物质和精神的关系。既明确精神不能替代物质，运用激励机制这一学校进行物资分配的有效手段，突出针对性、系统性和平衡性，调动广大教师的积极性，鼓励先进，鞭策后进；又明确精神可以变成物质，通过提高思想素质、丰富文化生活、弘扬高尚师德、潜移默化、润物无声地丰富师生的思想观念、精神活动，把“精神”转化为“物质”。三是统筹处理好德治和法治的关系。一方面，以“德”凝聚价值认同，打造主阵地，大力弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，唱响主旋律，持续擦亮“三张文化名片”，引导师生树立正确的“幸福观”“忠孝观”“义利观”；把握主导权，严格落实意识形态工作责任制，加强网络阵地的意识形态建设，提高校园媒体的舆论引导力。另一方面，以“法”规范行为秩序。打造法治品牌，建立法治教育“一体化、贯通式、全覆盖”模式，落实法治校园建设方案，开展法治校园建设专项行动，实现依法办学、依法治校、依法治教一体推进、融合发展；加强制度建设，持续完善办学治校各项制度体系，建立落实各项决策合法、合章程审查制度，定期开展“立改废释纂”工作；强化人才培养，探索新型法学人才培养路径，培养复合型创新型应用型人才，建设“双师双能型”教师队伍，开展全校性“法学+”通识教育和跨学科研究，

推动法学教育整体性提质增效。四是统筹处理好示范和一般的关系。要注重抓示范树典型。充分发挥典型引领示范和辐射带动作用，抓好分类、分级评选表彰，调动教职工干事创业的积极性，增强责任感、使命感、荣誉感，推动学校内涵式高质量发展。要注重抓两头带中间。突出协调平衡，加强各领域之间的统筹协调，在协调平衡中形成整体效应；突出扬长避短，准确配置合适岗位，真正把合适的人放到合适的岗位上；突出精准管理，精准开展“四个一”工作，完善激励、管理、服务、监督、考核、评价等配套机制，倒逼各类要素激发内生动力。五是统筹处理好主体与客体的关系。突出主体责任、主体意识、主体队伍“三个主体”，将宣传思想文化工作纳入学校发展总体布局，同规划、同部署、同考核，切实推动工作落实落地；突出校内校外、课内课外、线上线下“三个客体”，适应分众化、差异化传播趋势，在潜移默化中弘扬正能量。

凌波在交流体会和思考时指出，坚持以习近平文化思想为指导，增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，更好担负起新的文化使命，要坚定文化自信，把文化自信融入青少年成长成才的全过程，增强青年学生做中国人的志气、骨气、底气。要发挥学科优势和理论优势，加强学习习近平新时代中国特色社会主义思想的体系化研究和学理化阐释，充分展现这一重大思想的真理力量和实践伟力。要着力加强核心价值观教育，引导广大师生做社会主义核心价值观的坚定信仰者、积极传播者，做全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴的忠实践行者。要推动中华优秀传统文化的创造性转化创新性

发展，持续提升“三张文化名片”品牌力，全面融入、贯穿教育教学全过程；发挥学校各类文化、社科研究平台优势，传承弘扬中华优秀传统文化，用文化滋养心灵，用文化涵育德行。要守好建强意识形态主阵地，有效防范化解意识形态风险，确保学校意识形态安全和政治安全。

王长勇、刘慧宇、徐杰、朱四海结合分管领域工作，分享感悟和收获，一致认为要把学习贯彻习近平文化思想，贯彻落实全国、全省宣传思想文化工作会议精神和学校人才培养、科学研究、社会服务、文化传承创新等贯通起来，牢牢把握意识形态工作领导权，不断增强思政教育的时代感和吸引力，以文化人、以文育才，准确、客观、生动地讲述中国故事，提升国家文化软实力和中华文化影响力，为持续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命贡献智慧和力量。

会上传达了《关于当前我省意识形态领域形势的通报》，宣传部立足工作实际，作“深入学习贯彻习近平文化思想 在担负起新的文化使命中展现新气象新作为”研讨发言；统战部、现代教育技术中心、设计与创意学院、外国语学院分别围绕“发挥统一战线、民族、宗教工作优势，铸牢中华民族共同体意识”“切实加强网络安全和信息化工作”“深入学习贯彻习近平文化思想 为学校打造人文精神高地贡献力量”“提升国际传播能力 用外语讲好中国故事”作书面发言。

校内各单位主要负责人参加会议。

（宣传部）